

TANZILA



Chorégraphe : Liz CLARKE - Argyll , ECOSSE / Octobre 2001

** Workshop avec Liz CLARKE -Newmarket, 5^{ème} Festival EuroDisneyland PARIS, Novembre 2001 **

LINE Dance : 32 temps - 4 murs

Niveau : débutant / intermédiaire

Musique : (*teach*) - Fiery nights - Ronan HARDIMAN - BPM 102

(*medium*) - Siamsa - Ronan HARDIMAN - BPM 118

Tansila (CD Hevia) - Al OTRO LADO - BPM 128

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse

Diplômée APDEL Country / NTA Line 2

RIGHT SIDE SHUFFLE, 1/2 TURN RIGHT, LEFT SIDE SHUFFLE, HEEL SWITCHES, PIVOT 1/2 TURN LEFT

1&2 *SHUFFLE D latéral* : 1 pas PD côté D - 1 pas PG à côté du PD - 1 pas PD côté D

&3&4 *1/2 tour D (&)... SHUFFLE G latéral* : 1 pas PG côté G - 1 pas PD à côté du PG - 1 pas PG côté G

5 TOUCH talon D devant

&6 *SWITCH* : 1 pas PD à côté du PG - TOUCH talon G devant

&7.8 *SWITCH* : 1 pas PG à côté du PD - 1 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*)

CROSS SIDE, BEHIND & HEEL, & CROSS & HEEL, & CROSS & HEEL

1.2.3 CROSS PD devant PG - 1 pas PG côté G - CROSS PD derrière PG

&4 1 pas PG côté G - TOUCH talon D sur diagonale avant D ↗

&5 1 pas PD côté D - CROSS PG devant PD

&6 1 pas PD côté D - TOUCH talon G sur diagonale avant G ↖

&7 1 pas PG à côté du PD - CROSS PD devant PG

&8 1 pas PG côté G - TOUCH talon D sur diagonale avant D ↗

STEP PIVOT 1/2 TURN RIGHT, SHUFFLE FORWARD, SIDE ROCK RECOVER, BEHIND, SIDE, FRONT

&1.2 1 pas PD à côté du PG - 1 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD*)

3&4 *SHUFFLE G avant* : 1 pas PG avant - 1 pas PD à côté du PG - 1 pas PG avant

5.6 ROCK STEP latéral D côté D , G côté G

7&8 CROSS PD derrière PG - 1 pas PG côté G - 1 pas PD devant PG

SIDE ROCK RECOVER, BEHIND, SIDE, 1/4 TURN RIGHT, PIVOT 1/2 TURN LEFT, PIVOT 1/2 TURN LEFT

1.2 ROCK STEP latéral G côté G , D côté D

3&4 CROSS PG derrière PD - **1/4 de tour D** 1 pas PD avant - 1 pas PG avant

5.6 1 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*)

7.8 1 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*)